



**SPECS**  
Modelo "O" (2011)  
Media Cola

- **Músico de sesión**
- **Composición y Arreglos**
- **Clases one on one**
- **Talleres/conferencias**
- **Musicografía braille**
- **Transcripción y registro de partituras**

## JUAN PABLO BELLO



- Sesiones de grabación
- Instrumentos acústicos
- Baterías
- Locuciones
- Podcast
- Producción y mezcla musical
- Diseño musical
- Jingles
- Visual adecuado para piezas gráficas



- INTERFAZ: Focusrite Scarlett 18i20 (3gen)
- MONITORES: PreSonus Eris 8XT
- MICROFONOS: Shure (Kit 6 Piezas PGA)
- BATERIA: Yamaha Stage Custom
- TECLADO: Korg Krome





STEINWAY & SONS

[ultraleetj@gmail.com](mailto:ultraleetj@gmail.com)

 [@pianojuan](#)

 [@piano\\_juan](#)

 [UltraLeetJ](#)

# Juan Pablo Bello Rojas

- No de documento: 1.127.240.340
- Celular: 3138792884
- Dirección: CI 128B 19 16
- E-mail: [ultraleetj@gmail.com](mailto:ultraleetj@gmail.com)

## HABILIDADES

Musicales: conciertos, oído absoluto, arreglos, transcripciones, improvisación. Instrumentos: Piano (Avanzado)

Computadores: Mantenimiento, manejo de información, archivo, soporte técnico y programación.

Braille: literario, musicografía, grados 1-3 (inglés) y numérico (en inglés) 1 y 2 (español)

## EXPERIENCIA LABORAL TEMPRANA

### **Junio 2006**

Center for Independent Living in Central FL, Inc. (Traductor de documentos) Empleador: María Hernández

Contacto: (+001-904) 827-2756

Dirección: 207 N. San Marco Ave St Augustine. 32084

### **Agosto 2006 mayo 2007**

FSDB (tutor de inglés como segundo idioma) Empleador: Oceana Sánchez

Contacto: (+001-407) 623-1070 Ext. 3119

Dirección: 720 N. Denning  
Drive Winter Park, FL- 32789

## ACTIVIDADES Y TRABAJO MUSICAL

### **Desde mayo 2010 a la**

actualidad Grupo Musical Jazz

effect group

Proyecto propio (fusión de jazz y música Colombiana)

### **Desde junio de 2011 a la**

actualidad Orquesta Son del

Bosque

Pianista, arreglos, dirección

musical. Proyecto propio

### **Desde abril 2013 a la actualidad**

Grupo musical Carol D" Shant (fusión)

Pianista

Empleador: Carol González

Cuenta Contacto: 3138919313

### **Desde mayo 2013 - Agosto 2016**

Adrián Hidalgo sextet-Hidalgo brothers banda

(fusión) Pianista

Contacto: 3132213414

### **Febrero 2017-a la actualidad**

TSH SUDACA

Piano/teclados, dirección musical, arreglos

Estéreo Picnic 2019

Contacto: 3192926208

### **Agosto-Diciembre 2015**

Mintic: capacitación a docentes en el uso de equipos especializados para la inclusión educativa hacia personas con discapacidad visual en colegios públicos a nivel nacional.

Contacto: Juan Esteban Gómez 3107681392

### **Febrero 2016**

Colciencias: pruebas de aplicaciones para la inclusión educativa en el ámbito de la geometría para las personas con discapacidad visual.

Contacto: Andrés Célis 3108733158

**Agosto 2017-Diciembre 2017** Hotel Jazz Apartments Pianista  
Contacto: +5714075000

**Mayo 2019 a la actualidad**

ARK House  
Pianista de eventos  
empresariales Contacto:  
+5717590274

**Abril 2019 a la actualidad**

Agrupación distrito pacífico  
Pianista  
Festival Colombia al parque  
Contacto: David Castelblanco 3014660010

**Enero 2019-actualidad**

Instructor remoto en tecnología aplicada a la música, desarrollador de proyectos de expansión  
artística: Fundación livicol  
Contacto: Frank Villanueva: +57 310 6101282

**Enero 2021-actualidad**

Realización de pautas comerciales en interactimedia Colombia  
Contacto: Álvaro Murcia +57 311 6849820

**Junio 2022-actualidad Musicalización de documentales: parteras (sagitario films)**

Contacto: Juan Saavedra +57 318 4478830

**Participación como solista en el festival de bambuco y jazz (Junio 2022), y la edición 49 del festival internacional de la cultura somos fic (Noviembre 2022)**

Contacto: Andrés Felipe González +57 313 2291802

**Fundación livicol**

adaptación accesible de material musical y didáctico, transcripciones de registros sonoros.

**2024 - presente**

Classicstone music center  
Clases de piano, creación y adaptación de material didáctico accesible.

## INFORMACION ACADEMICA

**Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario Bogotá, Colombia**

Primaria

**Colegio Alejandría Cali, Colombia**

Bachillerato: grados sexto y séptimo (pedagogía experimental)

**Kissimmee Middle School** Bachillerato: grado

octavo

**FSDB**

Bachillerato: grado Noveno a once

**Osceola county school of the Arts** Bachillerato:

grado doce

Fecha de grado: Junio de 2008

### EDUCACIÓN SUPERIOR

**Valencia Community College** Orlando Florida, Estados

Unidos Semestres: I Y II (Educación general)

**Universidad el Bosque**

Formación musical con énfasis en pedagogía, maestro en música Grado: febrero 18, 2015

**Maestría: Docencia de la educación superior.** Grado:

febrero 15, 2017.

## CURSOS UNIVERSITARIOS

### **Conservatorio Universidad Nacional**

4 semestres prebasico y básico piano

### **Valencia Community College**

2 semestres de piano (agosto 2008 mayo 2009)

### **Universidad del bosque Cursos libres de piano**

Maestro en música, énfasis: Enseñanza (2010 – 2014)

## ACTIVIDADES Y RECONOCIMIENTOS

### **Club artístico (extracurricular)**

Reconocimiento académico por GPA consecutivo de 4.0 (2004 – 2005) Nominado y reconocido como estudiante del año (2004 – 2005)

## REFERENCIAS ADICIONALES

### **Christian Farid Guerrero**

Contacto: (057) 3102588510

Director musical en La Banda by Farid Guerrero, manager

### **Ricardo Mariño Sanabria**

Contacto: (057) 3214683794

Manager de RmRecords

[ricardo23@hotmail.com](mailto:ricardo23@hotmail.com)

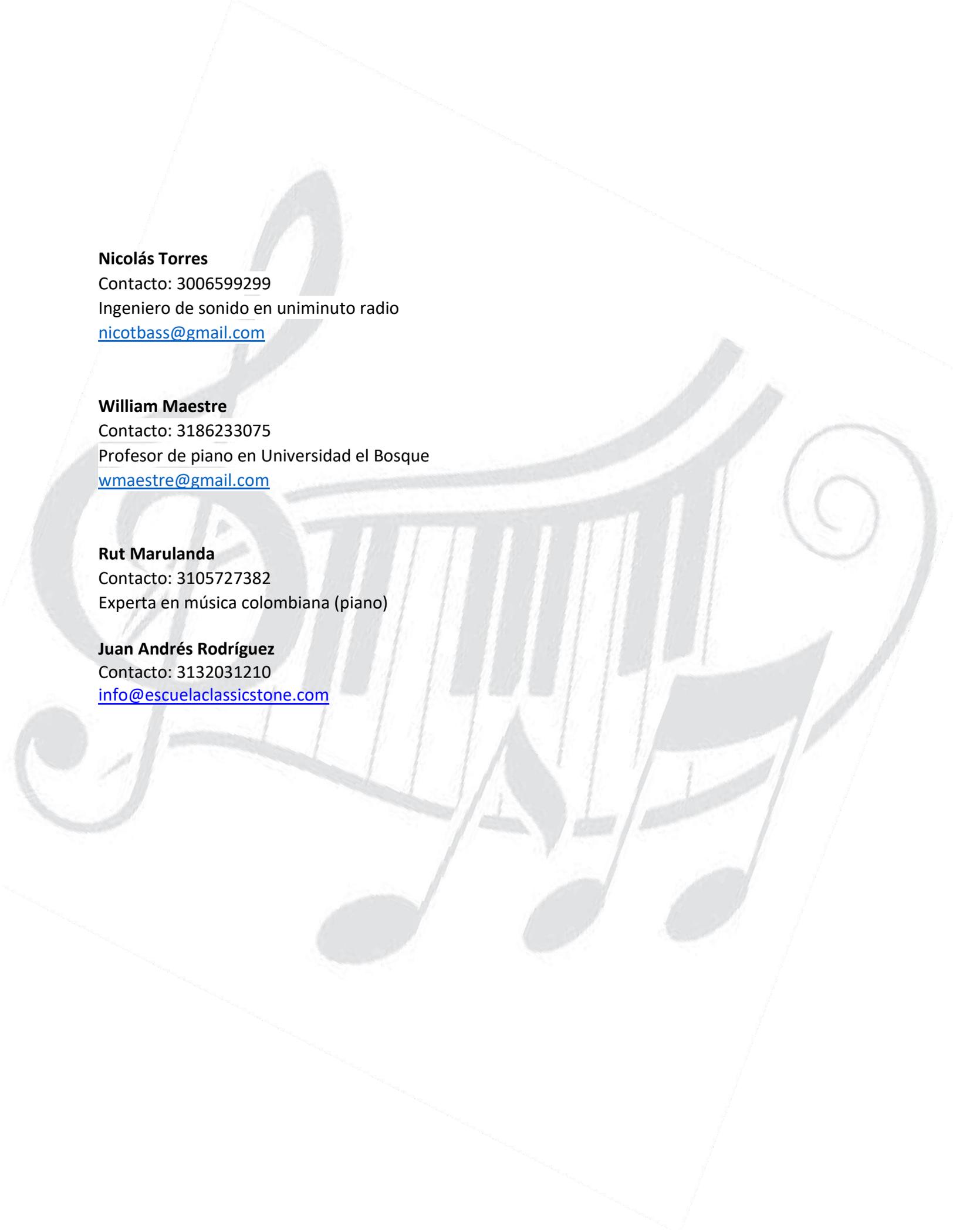
### **Olga Lucía Ruiz**

Contacto: 3153618967

Docente Universidad Nacional Docente

Universidad del Rosario

[olguitaLuciaRuiz@hotmail.com](mailto:olguitaLuciaRuiz@hotmail.com)



**Nicolás Torres**

Contacto: 3006599299

Ingeniero de sonido en uniminuto radio

[nicotbass@gmail.com](mailto:nicotbass@gmail.com)

**William Maestre**

Contacto: 3186233075

Profesor de piano en Universidad el Bosque

[wmaestre@gmail.com](mailto:wmaestre@gmail.com)

**Rut Marulanda**

Contacto: 3105727382

Experta en música colombiana (piano)

**Juan Andrés Rodríguez**

Contacto: 3132031210

[info@escuelaclassicstone.com](mailto:info@escuelaclassicstone.com)

# The Osceola County School for the Arts



This Certifies That  
**Juan P Bello**

having satisfactorily completed all requirements of law and standards for high school graduation as prescribed by the State Board of Education and the District School Board is hereby awarded this

## Diploma

by order of the Osceola County District School Board  
Given at Kissimmee, Florida, this first day of June, 2008.



*Blaine A. Muse*  
\_\_\_\_\_  
Superintendent of Schools

*Jim Ziers*  
\_\_\_\_\_  
Principal



*John McKay*  
\_\_\_\_\_  
Chairman, School Board



Department of State

## APOSTILLE

(Convention de La Haye du 5 octobre 1961)

1. Country: United States of America

This public document

2. has been signed by MILENA ZAMBRANO
3. acting in the capacity of Notary Public of Florida
4. bears the seal/stamp of Notary Public, State of Florida

Certified

5. at Tallahassee, Florida
6. the Twenty-Eighth day of September, A.D., 2009
7. by Secretary of State, State of Florida
8. No. 2009-89001

9. Seal/Stamp:



10. Signature:

Secretary of State

DSDE 99 (3/03)

The word "VOID" appears when photocopied.

"State of Florida" appears in small letters across the face of this 8 1/2 x 11" document.



## CERTIFICA:

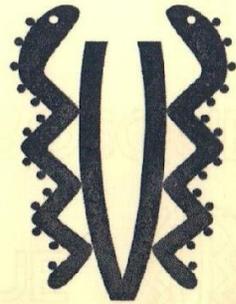
Que JUAN PABLO BELLO ROJAS, cursó los estudios correspondientes al programa de Formación Musical y obtuvo el título de:

**MAESTRO EN MÚSICA,**  
profundización en enseñanza instrumental.

Dado en Bogotá, D.C., a los diecinueve (19) días del mes de febrero del año dos mil quince (2015).

RECTOR

DECANO



UNIVERSIDAD  
**EL BOSQUE**

EN ATENCIÓN A QUE:

**JUAN PABLO BELLO ROJAS**

CÉDULA DE CIUDADANÍA No. 1.127.240.430 EXPEDIDA EN ESTADOS UNIDOS

CUMPLIÓ CON LOS REQUISITOS LEGALES Y ACADÉMICOS EXIGIDOS POR LA INSTITUCIÓN,  
LE CONFIERE EL TÍTULO DE

**MAESTRO EN MÚSICA**

DADO EN BOGOTÁ D.C., REPÚBLICA DE COLOMBIA, EL DÍA 19 DE FEBRERO DE 2015

## UNIVERSIDAD EL BOSQUE

Personería Jurídica: Resolución No. 11153 de 1978 Reconocimiento institucional como  
Universidad: Resolución No. 327 de 1997 del Ministerio de Educación Nacional.  
Vigilada Mineducación

### ACTA DE GRADO

El Consejo Directivo de la Universidad El Bosque, en su sesión del día 15 de febrero del año 2017, según consta en el Acta No. 1107 y Acuerdo No. 14512 de la misma fecha, estudió y aprobó la solicitud del aspirante a grado, alumno (a)

**JUAN PABLO BELLO ROJAS**  
**C.C. No. 1.127.240.430 DE ESTADOS UNIDOS**

del programa de Maestría en Docencia de la Educación Superior, quien cumplió satisfactoriamente con todos los requisitos académicos y legales exigidos por la Institución, motivo por el cual autorizó se le otorgue el título de:

### MAGÍSTER EN DOCENCIA DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR

En ceremonia solemne del día dos (02) de marzo del año 2017, se le hace entrega del diploma No. 16340, el cual aparece registrado con el No. 16906, al folio 967 del libro de registro de títulos de la Universidad, correspondiente al año 2017.

En testimonio de lo anterior, se firma el presente extracto de acta de grado, en Bogotá, D.C, a los dos (02) días del mes de marzo del año dos mil diecisiete (2017).



**RAFAEL SÁNCHEZ PARÍS**  
RECTOR



**LUIS ARTURO RODRÍGUEZ BUITRAGO**  
SECRETARIO GENERAL

**EL SUSCRITO SECRETARIO GENERAL**

En cumplimiento de lo dispuesto en el literal d) del artículo 21 del Reglamento General de la Universidad  
Vigilada Mineducación

**HACE CONSTAR:**

Que **JUAN PABLO BELLO ROJAS**, identificado(a) con Cédula de Ciudadanía No. 1127240430 de ESTADOS UNIDOS, cursó y aprobó las asignaturas correspondientes al programa de MAESTRIA EN DOCENCIA DE LA EDUCACION SUPERIOR, y obtuvo el título de **MAGÍSTER EN DOCENCIA DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR**.

Que de conformidad con la información que reposa en los registros académicos de la Universidad, obtuvo las siguientes calificaciones:

Código	Materia	Ulas	Créditos	Nota	Letras
<b>PRIMER PERIODO ACADEMICO DE 2015</b>					
12754	CATEDRA PROBLEMAS SOBRE PEDAGOGIA DE LA EDU. SUP.1		3	4.5	CUATRO CINCO
12756	SEMINARIOS SOBRE DOCENCIA DE LA EDUCACION SUPERIOR 1		4	4.5	CUATRO CINCO
12755	TALLER FORMACION EN DIDACTICA DE LAS DISCIPLINAS 1		3	3.3	TRES TRES
12757	TRABAJO DE INVESTIGACION 1		4	4.3	CUATRO TRES
<b>Promedio Ponderado Semestral</b>			<b>14</b>	<b>4.2</b>	<b>CUATRO DOS</b>
<b>SEGUNDO PERIODO ACADEMICO DE 2015</b>					
12758	CATEDRA PROBLEMAS SOBRE PEDAGOGIA DE LA EDU. SUP.2		3	4.8	CUATRO OCHO
12760	SEMINARIOS SOBRE DOCENCIA DE LA EDUCACION SUPERIOR 2		2	4.0	CUATRO CERO
12759	TALLER FORMACION EN DIDACTICA DE LAS DISCIPLINAS 2		3	4.4	CUATRO CUATRO
12761	TRABAJO DE INVESTIGACION 2		4	4.3	CUATRO TRES
<b>Promedio Ponderado Semestral</b>			<b>12</b>	<b>4.4</b>	<b>CUATRO CUATRO</b>
<b>PRIMER PERIODO ACADEMICO DE 2016</b>					
12762	CATEDRA PROBLEMAS SOBRE PEDAGOGIA DE LA EDU. SUP.3		3	3.1	TRES UNO
12764	SEMINARIOS SOBRE DOCENCIA DE LA EDUCACION SUPERIOR 3		2	4.2	CUATRO DOS
12763	TALLER FORMACION EN DIDACTICA DE LAS DISCIPLINAS 3		3	4.2	CUATRO DOS
12765	TRABAJO DE INVESTIGACION 3		4	4.2	CUATRO DOS
<b>Promedio Ponderado Semestral</b>			<b>12</b>	<b>3.9</b>	<b>TRES NUEVE</b>
<b>SEGUNDO PERIODO ACADEMICO DE 2016</b>					
12766	CATEDRA PROBLEMAS SOBRE PEDAGOGIA DE LA EDU. SUP.4		3	4.4	CUATRO CUATRO
12768	SEMINARIOS SOBRE DOCENCIA DE LA EDUCACION SUPERIOR 4		2	3.0	TRES CERO
12767	TALLER FORMACION EN DIDACTICA DE LAS DISCIPLINAS 4		3	4.8	CUATRO OCHO
12769	TRABAJO DE INVESTIGACION 4		4	4.7	CUATRO SIETE
<b>Promedio Ponderado Semestral</b>			<b>12</b>	<b>4.4</b>	<b>CUATRO CUATRO</b>
<b>Promedio Ponderado Acumulado</b>				<b>4.2</b>	<b>CUATRO DOS</b>

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 46 del reglamento estudiantil de la Universidad, la escala de calificaciones que aplica la Institución está dentro de un rango de cero punto cero (0.0) a cinco punto cero (5.0) y la calificación mínima aprobatoria es de tres punto cero (3.0) sobre cinco punto cero (5.0).

La presente certificación se expide a solicitud del interesado(a), en Bogotá D.C., a los quince (15) días del mes de febrero (02) del año dos mil diecisiete (2017).

  
**LUIS ARTURO RODRIGUEZ BUITRAGO**  
Secretario General



**Por una Cultura de la Vida, su Calidad y su Sentido**

Carrera 7 b bis No. 132 - 11, PBX (571)648 90 00 Fax 6252030  
www.unbosque.edu.co Bogotá - Colombia

No. 128545

*alr*

Personería Jurídica Resolución No. 11153 de 1978 Ministerio de Educación Nacional



EN ATENCIÓN A QUE:

**JUAN PABLO BELLO ROJAS**

CÉDULA DE CIUDADANÍA No. 1.127.240.430 EXPEDIDA EN ESTADOS UNIDOS

CUMPLIÓ CON LOS REQUISITOS LEGALES Y ACADÉMICOS EXIGIDOS POR LA INSTITUCIÓN,  
LE CONFIERE EL TÍTULO DE

**MAGÍSTER EN DOCENCIA DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR**

DADO EN BOGOTÁ D.C., REPÚBLICA DE COLOMBIA, EL DÍA 15 DE FEBRERO DE 2017

RECTOR

DIRECTOR DE POSTGRADOS

PRESIDENTE DE EL CONSEJO DIRECTIVO

DIRECTOR DEL PROGRAMA

SECRETARIO GENERAL

## UNIVERSIDAD EL BOSQUE

Personería Jurídica: Resolución No.11153 de 1978 Reconocimiento institucional como  
Universidad: Resolución No. 327 de 1997 del Ministerio de Educación Nacional.

### ACTA DE GRADO

El Consejo Directivo de la Universidad El Bosque, en su sesión del día 21 de enero del año 2015, según consta en el Acta No. 1054 y Acuerdo No. 13037 de la misma fecha, estudió y aprobó la solicitud del aspirante a grado, alumno (a)

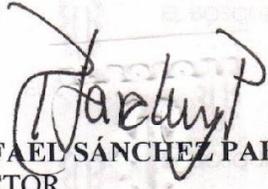
**JUAN PABLO BELLO ROJAS**  
C.C. 1.127.240.430 de Estados Unidos

quien cumplió satisfactoriamente con todos los requisitos académicos y legales exigidos por la Institución, conforme al concepto previo emitido por el Consejo Académico, motivo por el cual autorizó se le otorgue el título de:

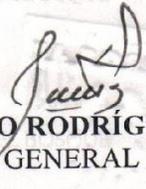
### MAESTRO EN MÚSICA

En ceremonia solemne del día 19 de febrero del año 2015, se le hace entrega del diploma No.11792, el cual aparece registrado con el No. 12125, al folio 700 del libro de registro de títulos de la Universidad, correspondiente al año 2015.

En testimonio de lo anterior, se firma el presente extracto de Acta de grado, en Bogotá, D. C., a los diecinueve (19) días del mes de febrero del año dos mil quince (2015).



**RAFAEL SÁNCHEZ PARÍS**  
RECTOR



**LUIS ARTURO RODRÍGUEZ BUITRAGO**  
SECRETARIO GENERAL

# Créditos

## Arreglos vocales-instrumentales:

Daniel Rodolfo Lozano Martínez: Amo esta Tierra, Poema de amor, El regreso, Pasillo, Tu sortilegio, Contradicciones y Soñar contigo.

Carlos Julio Manosalva Manosalva: Paisajes huilenses.

Daniel Rodolfo Lozano Martínez y Carlos Julio Manosalva Manosalva: Rumba de las flores, El amor no acaba y Me gusta tu olor a penumbra.

Germán Darío Pérez Salazar, Daniel Rodolfo Lozano Martínez y Carlos Julio Manosalva Manosalva: Al caer el sol.

Piano: Carlos Julio Manosalva Manosalva

Guitarra: Daniel Rodolfo Lozano Martínez

Clarinete: Stefania Gómez Olivella

Percusión menor: Alejandra Marcela Quiroga Barreto

## Voces:

Soprano 1: Luz Adriana Morales Ariza

Soprano 2: Stefania Gómez Olivella

Contralto: Alejandra Marcela Quiroga Barreto

Tenor: Carlos Julio Manosalva Manosalva

Barítono: Daniel Rodolfo Lozano Martínez

## Participación especial:

Trío nueva Colombia: Al caer el sol

Piano: Germán Darío Pérez Salazar

Tiple: Hoffman Ricardo Pedraza Medina

Contrabajo: Ángel Mauricio Acosta Avellaneda

Oscar Orlando Santafé Villamizar: Tiple en Amo esta tierra y Rumba de las flores.

Hoffman Ricardo Pedraza Medina: tiple en El amor no acaba y Me gusta tu olor a penumbra

Cindy Yineth Gómez Gutiérrez: tiple en Poema de amor, Pasillo, Paisajes Huilenses y Contradicciones

Juan Pablo Bello Rojas: piano en Me gusta tu olor a penumbra

Estudio de grabación: Musiproducción

Mezcla y masterización: Germán Darío Pérez Salazar y Daniel Bustos

Producción: Daniel Rodolfo Lozano Martínez

Coproducción: Carlos Julio Manosalva

Manosalva y Germán Darío Pérez Salazar

Diseño logo y fajilla: Jenny Hincapie (Yoko)

Arte Gráfico: César Vargas

Reproducción: Grupo Alba

Apoyo financiero y asesoría administrativa:

Fundación Saldarriaga Concha

Acompañamiento técnico: Juan Carlos

Rodríguez Nieto SCI CONSULTORÍA

# VOZ VOZ



FUNDACIÓN SALDARRIAGA CONCHA

## AGRADECIMIENTOS

A Dios por guiar nuestras vidas por el mundo artístico, por brindarnos el talento y las herramientas fundamentales para hacer con nuestra música un mundo lleno de notas y colores.

A nuestros padres Jose Benjamin Hidalgo y Lillian Valbuena por apoyarnos siempre, por educarnos objetivamente por el camino del bien y las correctas decisiones.

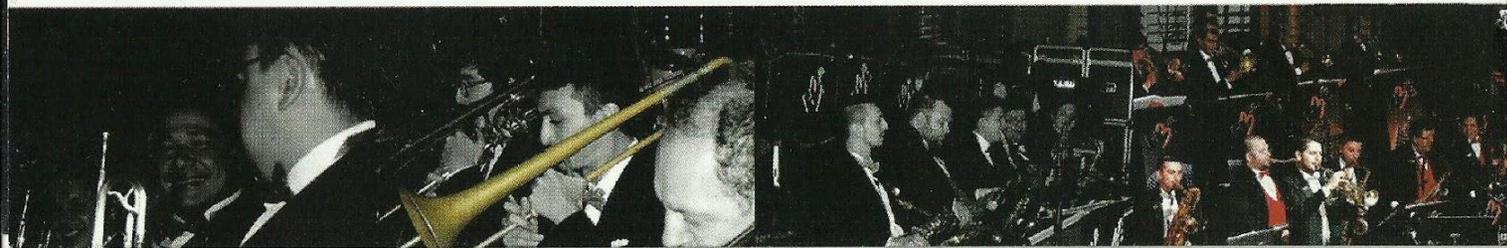
A Carlos Marulanda, Carmen Cecilia Cayon, Jorge Jiménez, Nancy Avilán y Julián Portillo por creer en nosotros y en nuestro proyecto. Sin su apoyo expresado de distintas maneras no hubiésemos podido conseguir todo lo que hemos logrado hasta el momento.

A nuestro equipo de trabajo, Javier Cerón, Giovanni Parra, Alejandro Cole, Juan Jairo Benavides, Sebastián López, Francisco Dávila, Luisa Cáceres, Edilberto Lievano, Armando Dávila, Juan Gualteros, Camilo Castro, Juan Carlos Montiel, Jampol Rivera Zumacue, Wilmer López, Daniel López, Jonathan Purizaga, Juan Pablo Bello, Laura Guerrero, Germán Arévalo, Jairo Rodríguez, Alejandro Fernández, Camilo Bartelsman, Andrés Leonor Patiño, Santiago de Mendoza, Duber Guevara, Paula Peña, Kike Martínez y Ernesto Santos, por hacer los mejores aportes a este trabajo discográfico.

Muchas gracias.

# CRISTIAN HIDALGO Hidalgo Brothers TROMPETA

Nace el 22 de agosto de 1994, con 21 años, cursa octavo semestre de música en la Universidad INCCA de Colombia y es profesor de los cursos libres de música en la misma institución. Desde sus hermanos el proyecto "Hidalgo Brothers Big Band" ha tocado con maestros de la talla de Chepe Ariza, Fernando Tico Arnedo, Juanito Benavides. Su sonido y sentimiento hacen que su música sea especial y única. Es un ser combativo, luchador y sus proyectos siempre han sido un éxito por su interpretativa.



- |  |  |
|--|--|
| 1. El burrito sabanero                 | Hugo Blanco                              |
| 2. Niño lindo                          | Recop. Vicente Emilio Sojo               |
| 3. Niño del alma                       | Luis Uribe Bueno                         |
| 4. La noche de los pobres              | José María Santini                       |
| 5. Van en su canoa                     | Tradicional Chocoano                     |
| 6. Ya viene la Navidad                 | Álvaro Agudelo                           |
| 7. Blanca Navidad                      | Irvin Berlin (1940)                      |
| 8. Mosaico: Ya viene el Niñito/Cholito | Salvador Bustamante/<br>Los Toribianitos |
| 9. Los Peces en el Río                 | D en D                                   |
| 10. Venid fieles todos                 | D.R.A.                                   |

**INTEGRANTES DEL CORO:**

Natalia Peña González  
 Anny Sofía Delgado Acuña  
 Isabela García González  
 Laura Daniela Cruz Moreno  
 Salomé Ortigón Bohórquez  
 Ana Catalina Cuida López  
 María Alejandra Cuida López  
 María Victoria Cuida López  
 María Camila Borda López

**CRÉDITOS:**

Productor general: P. Julio Ángel Roncancio, ssp  
 Dirección musical y arreglos: Óscar Mauricio Téllez Godoy  
 Pistas musicales: Juan Pablo Bello  
 Grabación coros y voces:  
 Ingenieros Darío Páez y Jonathan Montenegro  
 Mezcla: Mauricio Cano  
 Masterización: Jonathan Montenegro  
 Estudios de grabación: Facultad de Ingeniería de Sonido  
 de la Universidad de San Buenaventura (Sede Bogotá)  
 Logística: Sandra Godoy y Andrés Felipe Téllez



*Los Paulinitos*



*Ya viene el Niñito*

Ya viene el Niñito - Los Paulinitos



UNIVERSIDAD DE  
 SAN BUENAVENTURA  
 SEDE BOGOTÁ

SAN PABLO

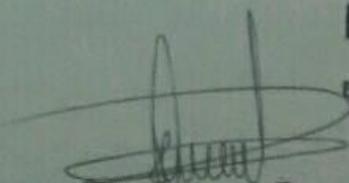
**CDE REPRESENTACIONES**

## A QUIEN INTERESE

Por medio de la presente certifico que el Señor **JUAN PABLO BELLO ROJAS** Identificado con Cedula de Ciudadanía No 1127240430, laboro con nosotros desde el 01 de septiembre del año 2017 hasta el 15 de diciembre del año 2017, desempeñando el cargo de Músico Pianista, demostrando responsabilidad y buen desempeño .

La siguiente se expide en la ciudad de Bogotá, a los 28 días del mes de mayo del 2018.

Atentamente,



**Natalia Quiroga Zamudio**  
Gerente General  
CDE Representaciones SAS

**REPRESENTACIONES**  
NIT 9008480986  
Eventos Empresariales y Artísticos



FUNDACIÓN  
**LIVICOL**  
NIT: 900672745-6

EL SUSCRITO REPRESENTANTE LEGAL EN USO DE LAS FACULTADES QUE  
LE CONFIEREN LOS ESTATUTOS

CERTIFICA:

Que el señor Juan Pablo Bello identificado con cedula de No. 1127240430 de Bogotá, desde el año 2019 con sus aportes como Maestro en Música con Énfasis en enseñanza en los distintos programas y proyectos inherentes a nuestro objeto misional, ha contribuido significativamente en el crecimiento organizacional dando valor agregado desde su experticia y saberes culturales, que se refleja en la transformación de realidades en la vida de los participantes beneficiarios de los programas de formación musical ofrecidos, a las personas con discapacidad visual de la ciudad.

Que la presente certificación se expide a solicitud del interesado en la ciudad de Cartagena a los 26 días del mes de octubre del 2020.

FRANK VILLANUEVA MIELES  
Director Fundación Livicol